

## Campagne du Centre de Vulgarisation de la Connaissance

### «Le Ticket d'Archimède» Bestiaire

#### **Bibliographie générale:**

Olivia Judson □ Manuel universel d'éducation sexuelle, à l'usage de toutes les espèces.  
Edition Science Ouverte, Seuil, 2004.

A la fois spirituel et informatif, (le Docteur Tatiana vous dit tout sur la sexualité) ce livre est truffé d'exemples tirés des publications scientifiques, dans un langage accessible à tous. L'auteur possède en doctorat en biologie, et après quelques années de recherche dans un laboratoire poursuit sa carrière comme journaliste scientifique. Son livre est traduit dans de nombreuses langues.

Irenäus Eibl-Eibesfeldt □ Ethologie, Biologie du Comportement. Naturalia et Biologia,  
Editions Scientifiques, Paris, 1977.

Un des premiers ouvrages synthétiques sur la science du comportement, réalisé par un disciple de Konrad Lorenz. Un livre plutôt destiné aux étudiants du supérieur étayé par une longue liste de références bibliographiques d'articles scientifiques.

National Geographic Society □ Les merveilles du Comportement Animal, 1978. 22 auteurs nous plongent au cœur de la vie des animaux et décryptent le sens de leurs interactions. De magnifiques images et des commentaires basés sur les études de scientifiques de renom.

#### **1) Papillons et phéromones**

<http://www.inra.fr/Internet/Hebergement/OPIE-Insectes/glossaire.htm#phero>

Glossaire du site de la revue OPIE-Insectes qui est association type loi 1901, agréée par le ministère de l'Environnement et le ministère de l'Éducation nationale. Créé en 1969 sous l'appellation Office pour l'information entomologique par un groupe de spécialistes des insectes de l'Institut national de la recherche agronomique (INRA) et d'amateurs, l'OPIE mène des actions de sensibilisation, d'information, de conseil-formation, d'élevages d'insectes et de protection et de maintien de la diversité des insectes dans leur milieu de vie.

Laboratoire INRA du centre de Versailles travaillant sur la communication chimique: UR258  
Phytopharmacie et médiateurs chimiques UPMC, RD 10 - Route de Saint-Cyr, 78026  
VERSAILLES CEDEX (Centre : Versailles-Grignon), Tél : 01 30 83 31 01, Fax : 01  
30 83 31 19, lerouxp@versailles.inra.fr

[www.crsn.umontreal.ca/topos/DIREVOL102.pdf](http://www.crsn.umontreal.ca/topos/DIREVOL102.pdf) -

Un site canadien sur lequel vous pouvez télécharger un petit document de vulgarisation sur les phéromones, qui a reçu un troisième prix pour la qualité de la communication. C'est clair, le vocabulaire est bien expliqué et les références sont bien choisies.

Communication chimique et environnement, 1999; de Pierre Cassier, Jacques Bonatier, Charles Descoins et Patricia Nagnan-Le Meillour, Sciences Belin Sup.

## 2) Vision des chats la nuit

Cortex visuel du chat □ film de 13 mn de Colin Blakemore (1970), Service du Film de Recherche Scientifique.

Sous la forme d'une démonstration expérimentale de neurophysiologie, ce film présente des enregistrements électrophysiologiques concernant l'existence et les propriétés fonctionnelles des neurones du cortex visuel du chat à l'aide de petites dessins animés.

<http://www.cybersciences.com/Cyber/2.0/Q1096.asp>. Site sur lequel il est possible de glaner quelques informations clairement et simplement expliquées.

[telesun.insa-lyon.fr/~telesun/Humain/L01/titre.html](http://telesun.insa-lyon.fr/~telesun/Humain/L01/titre.html). Un site assez clair avec des schémas simples expliquant la vision en général. Dans les diverses pages d'explication, l'une d'entre elles comporte une bibliographie détaillée (pour public averti) avec quelques commentaires.

## 3) Danse des abeilles

<http://tecfa.unige.ch/tecfa/teaching/UVLibre/0001/bin35/abeilles/abeilles.htm>

Site de l'Université de Genève. Un seul site pour deux insectes sociaux: l'abeille et la fourmi. Des informations sur l'organisation sociale de ces espèces, leurs facultés sensorielles (communication chimique, visuelle, tactile et acoustique) et des liens vers divers sites.

<http://www.edpsciences.org/journal/index.cfm?edpsname=apidologie>

Apidologie: la revue internationale de l'INRA publiant des articles scientifiques en anglais (6 numéros par an). Les articles sont libres d'accès au-delà de 18 mois.

Karl von Frisch, "Vie et mœurs des abeilles", 1969, Edition Albin Michel  
Un classique: LA référence.

"Des abeilles" de Philippe Marchenay, et Laurence Bérard (chercheurs CNRS) édition GULF STREAM dans la collection SAUVEGARDE. 2004... Volez et dansez avec les butineuses, visitez une miellerie et découvrez le rôle essentiel de ces insectes aujourd'hui menacés.

"Apis et Osiris", Coll. Okisé, 1997, 30p., INRA Éditions - Route de St Cyr 78 026 Versailles Cedex, Fax : 01 30 83 34 49

Bande dessinée, premier album de la collection. Okisé de l'INRA. Dont les thèmes plongent au cœur de la démarche scientifique pour mettre à la portée de tous le travail de recherche au quotidien.

Deux films SFRS (Service du film de recherche scientifique)

1) "La danse des abeilles" de Karl von Frisch, 1959, 16mm, 21 mn noir et blanc, muet avec intertitres français. Le film montre comment des abeilles se transmettent les indications

de direction et de distance leur permettant de trouver une source de nourriture. Les prises de vues au ralenti permettent de mieux saisir le phénomène.

- 2) "Danses vitales dans la ruche", de W. Wittekindt et E. Wittekindt, 1975, 16mm, 20mn, couleur, sonore, version française. En utilisant un code spécial (danses frétilantes), les abeilles se transmettent les indications de direction et de distance leur permettant de trouver une source de nourriture et éventuellement une nouvelle demeure.

#### 4) **L'hippocampe**

<http://www.institut-paul-ricard.org/oceanonline/hippo.htm>

Un site de l'institut océanographique Paul Ricard sur la biologie de cet animal, de très belles photographies et un petit film sur le comportement alimentaire.

L'hippocampe de Robert A Morris, L'Ecole des loisirs (1990), Collection : Lutin poche, Format : Poche - 60 pages, ISBN : 2211024416.

La vie et les moeurs des hippocampes racontés comme une véritable histoire. Avec ce petit livre, magnifiquement illustré par Arnold Lobel, le lecteur découvrira comment l'hippocampe se déplace, ce qu'il mange, comment il se protège de ses ennemis et comment il se reproduit.

#### 5) **La puce**

Flea Zone☐films de 52 mn de Alberto Broce et Mike Dryden, réalisé par Thierry Berrod, Mona Lisa Production, 1995.

Ce documentaire aux confins de l'infiniment petit, explore les aspects historiques, socio-économiques, culturels et artistiques de cet insecte mal-aimé. Le reportage sur les commandos de lutte anti-puces qui font rage aux Etats-Unis est digne du film «Ghost Busters☐. A l'opposé, le passage poétique et émouvant sur les stars du cirque, avec leurs concours de bonds fabuleux, et leur quête dans le métro parisien, source réputée de pourvoyeurs de puce est extraordinaire.

Ratus Et Les Puces Savantes, Auteur : Guion, Jean, Editeur : Hatier, Collection : Ratus Poche Jaune (pour les jeunes, 6-7 Ans), Parution : 18/03/2004, Nombre de pages : 30, Expédition : Petit Format. Série du petit livre mettant en scène le célèbre Ratus.

Les envahisseurs invisibles, 2000. DVD. Réalisateur : Thierry Berrod, Acteurs : Luc Miteran, Editeur France télévision, durée 52mn. Tremblez avec les brigades anti-acariens aux Etats-Unis, régalez-vous de spécialités culinaires sud -américaines à base de mouches. Apprenez comment les puces peuvent servir de seringues vivantes... Une série de documentaires passionnants sur le monde infiniment petit grossi jusqu'à 25000 fois. Pour la première fois des insectes vivants ont été filmés au microscope électronique. Une véritable prouesse technique... Fait partie d' Une série pleine d'humour qui mêle le trivial et le savant, l'enquête et la science.